



Convocatòria de la 8a edició **Producers Meet Producers**
11 d'octubre de 2022-
Dins les accions d'indústria del Festival de Cinema Fantàstic de Sitges
(**Hotel Melià**)

Juny 2022

Producers Meet Producers és una trobada anual, entre productores consolidades i productores emergents, organitzada per Productors Audiovisual de Catalunya (PAC).

Amb el suport de l'Ajuntament de Sitges (Promoció Econòmica), el departament d'indústria del Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Sitges, PIAF i EGEDA.

I amb el finançament l'ICAA - Unió Europea_NextGenerationEU, dins el Pla de recuperació i Transformació i Resiliència (PRTR). (2022-2023)

Els objectius:

- Aportar visibilitat a la figura del/la productor/a audiovisual, dins i fora del sector.
- Generar coneixement sobre la producció audiovisual de forma polièdrica i transversal.
- Facilitar el natural relleu inter-generacional de productores en un sector molt exigent.
- Consolidar connexions professionals i xarxa per tal de reforçar la indústria de la producció.
- Enfortir el projecte de la productora emergent mitjançant una producció eficient, sostenible i competitiva.
- Establir un punt de trobada anual del món de la producció audiovisual.
- Potenciar la presència de productores emergents dins l'ecosistema audiovisual.
- Acostar els professionals en actiu de la producció al talent emergent que necessita impuls.

Qui pot participar

- Productores constituïdes legalment com a societats amb una antiguitat i experiència inferior a 5 anys.
- Productores que vulguin canviar de gènere o format i no tinguin cap experiència prèvia en aquest nou àmbit.
- Productores que no hagin produït més d'un llargmetratge.
- Productores que no hagin estat seleccionades en edicions anteriors.
- Graduats/des que acreditin haver obtingut entre 6 i 12 crèdits en producció audiovisual.
- Empreses productores de tots els formats (cinema, televisió, transmèdia, documental, curtmetratge...)

criteris de selecció

- La bona comunicació del projecte.
- La qualitat i el potencial de les propostes
- La coherència i paritat dels equips.
- El foment de la inclusivitat i la sostenibilitat del projecte.
- El talent de les productores participants.

La selecció de projectes:

La comissió de selecció valora d'acord amb el que conté el dossier.

El maridatge s'elabora adequant la complementarietat i el perfil entre les productores participants.

Important - El PMP no és un mercat per cercar coproducció i/o finançament directe. És un espai de col·laboració professional dins l'àmbit de la producció audiovisual per impulsar les productores emergents.

Les modalitats d'acompanyament dels projectes seleccionats

Mentoria: Seguiment i orientació d'un projecte durant tot un any.

Consultoria: Reunions *one to one* (45 minuts) per consultes puntuals que miren d'orientar una producció ja plantejada.

Requisits d'inscripció

1) FORMULARI – emplenar formulari (disponible pròximament)

2) DOSSIER DEL PROJECTE:

És imprescindible presentar un dossier del projecte per a qualsevol modalitat: mentoria/consultoria, amb la següent informació:

- Arxiu PDF identificat amb el nom del projecte
- Màxim 20MB.

Contingut dossier:

- Extensió màxima de 10 pàgines
 - Fitxa tècnica (títol, gènere, format, durada, productora, log line i contacte)
 - Sinopsi del projecte (màxim 1 pàgina)
 - Historial de la productor/a
 - Filmografia dels participants
 - Memòria d'intencions
- (optatiu) enllaços a vídeos, imatges...

Important - Els dossiers incomplets o que no compleixin amb els requisits anteriors, es desestimaran en la primera revisió i, per tant, no els valorarà la comissió de selecció.

Termini

La data límit de presentació de projectes és fins al 12 d'agost a les 23:59h.

Obligacions per als projectes seleccionats en la 8a edició PMP2022

- Assistir presencialment el dia de la trobada. En cas de no assistència es perdrà l'oportunitat de participar.
- Incloure en tota la difusió del projecte seleccionat:
"Projecte seleccionat en el programa **Producers meet Producers** 8a edició en l'especialitat de mentoria/consultoria" + logo PMP
- Assistir a les trobades mensuals de seguiment des de novembre a maig (mentories). En cas de no assistència es perdrà l'oportunitat de participar.

On i quan es celebra?

- **11 d'octubre de 2022**
- Dins les accions d'indústria del Festival de Cinema Fantàstic de Sitges (**Hotel Melià**)

Contacte:

pac@pac.cat



Convocatoria de la 8^a edició **Producers Meet Producers**
11 de Octubre de 2022-
Dentro de las acciones de industria del Festival de Cinema Fantàstic
de Sitges (Hotel Melià)

Junio 2022

Producers Meet Producers es un encuentro anual, entre productoras consolidadas y productoras emergentes, organizada por Productors Audiovisual de Catalunya (PAC).

Con el apoyo del Ayuntamiento de Sitges (Promoción Económica), el departamento de industria del Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Sitges, PIAF y EGEDA.

Y con la financiación del ICAA – Unión Europea_NextGenerationEU, dentro del Plan de recuperación y Transformación y Resiliencia. (PRTR). (2022 – 2023)

Los objetivos:

- Aportar visibilidad a la figura del productor/a audiovisual, dentro y fuera del sector.
- Generar conocimiento sobre la producción audiovisual de forma poliédrica y transversal.
- Propiciar el natural relevo Inter-generacional de productoras en un sector muy exigente.
- Consolidar conexiones profesionales y redes con tal de fortalecer la industria de la producción.
- Fortalecer el proyecto de la productora emergente mediante una producción eficiente, sostenible y competitiva.
- Establecer un punto de encuentro anual del mundo de la producción audiovisual.
- Potenciar la presencia de productoras emergentes dentro del ecosistema audiovisual.
- Acercar los profesionales en activo de la producción al talento emergente que necesita impulso.

Quien puede participar

- Productoras constituidas legalmente como sociedades con una antigüedad y experiencia inferior a los 5 años.
- Productoras que quieran cambiar de género o formato y no tengan experiencia previa en este nuevo ámbito.
- Productoras que no hayan producido más de un largometraje.
- Productoras que no hayan sido seleccionadas en ediciones anteriores.

- Graduados/as que acrediten haber obtenido entre 6 y 12 créditos en producción audiovisual.
- Empresas productoras de todos los formatos (cinema, televisión, transmedia, documental, cortometraje...)

Criterios de selección

- La buena comunicación del proyecto.
- La calidad y el potencial de las propuestas.
- La coherencia y la paridad de los equipos.
- El fomento de la inclusividad y la sostenibilidad del proyecto.
- El talento de las productoras participantes.

La selección de proyectos:

La comisión de selección valora de acuerdo con el contenido del dossier.

El maridaje se elabora adecuando la complementariedad y el perfil entre las productoras participantes.

Importante – El PMP no es un mercado para buscar coproducción y/o financiación directa. Es un espacio de colaboración profesional dentro del ámbito de la producción audiovisual para impulsar las productoras emergentes.

Las modalidades de acompañamiento de los proyectos seleccionados
Mentoría: Seguimiento y orientación de un proyecto durante todo un año.

Consultoría: Reuniones *one to one* (45 minutos) para consultas puntuales que busquen orientar una producción ya planeada.

Requisitos de inscripción

1) FORMULARIO – rellenar formulario (disponible próximamente)

2) DOSSIER DEL PROYECTO:

Es imprescindible presentar un dossier del proyecto para cualquier modalidad: mentoría/consultoría, con la siguiente información:

- Archivo PDF identificado con el nombre del proyecto.
- Máximo 20MB.

Contenido del dossier:

- Extensión máxima de 10 páginas
- Ficha técnica (título, género, formato, duración, productora, logline y contacto)

- Sinopsis del proyecto (máximo 1 página)
- Historial de la productor/a
- Filmografía de los participantes
- Memoria de intenciones
- Optativo (enlaces a videos, imágenes...)

Importante – Los dossiers incompletos o que no cumplan con los requisitos anteriores, se desestimarán en la primera revisión y, por lo tanto, no serán valorados por la comisión de selección.

Plazo

La fecha límite de presentación de proyectos es el 12 de agosto a las 23:59.

Obligaciones para los proyectos seleccionados en la 8ª edición del PMP2022

- Asistir presencialmente el día del encuentro. En caso de no asistir se perderá la oportunidad de participar.
- Incluir en toda difusión del proyecto seleccionado: "Proyecto seleccionado en el programa **Producers Meet Producers** 8ª edición en la especialidad de mentoría/consultoría" + logo PMP
- Asistir a los encuentros mensuales de seguimiento desde noviembre hasta mayo (mentorías). En caso de no asistir se perderá la oportunidad de participar.

¿Dónde y cuándo se celebra?

- **11 de octubre de 2022**
- Dentro de las acciones de industria del Festival de Cinema Fantàstic de Sitges (**Hotel Melià**)

Contacto:
pac@pac.cat

