

MANIFIESTO EN SOLIDARIDAD CON LAS ASOCIACIONES DE PRODUCTORAS ESPAÑOLAS INDEPENDIENTES DE LA INDUSTRIA DEL CINE Y EL AUDIOVISUAL

Madrid, a 25 de mayo de 2022

Manifiesto mi apoyo a la justa reclamación de la protección del productor independiente frente a las grandes productoras, que hacen todas las asociaciones de productoras españolas independientes de la industria del cine y audiovisual, juntas por primera vez:

AECine, Diboos, MAPA, PATE, PIAF, PROA y PROFILM,

No solo es importante para los que creamos y trabajamos de una u otra forma en el mundo del cine y del audiovisual, sino **que es muy urgente porque este próximo jueves 26 de mayo** se puede aprobar la **sentencia de muerte para la industria audiovisual española** tal y cómo la conocemos, mediante un simple cambio de una palabra en la enmienda técnica introducida por el PSOE en la redacción de la definición de productor independiente en la Ley General de Comunicación Audiovisual.

Con dicho **cambio** en el artículo 110 **realizado a última hora**, será posible **que las televisiones o cualquier otro operador pueda producir contenidos que contabilicen como cumplimiento de la obligación dedicada a los productores independientes.**

La obligación legal que tienen las TV de invertir un 5% de sus ingresos en la producción independiente, debe seguir sirviendo para proteger la diversidad cultural y garantizar la renovación generacional de creativos, técnicos y actores. Con ese cambio introducido mediante una mera enmienda técnica, queda totalmente desvirtuada y vacía de contenido, **ya que convierte en productores independientes a los que, por naturaleza, no lo son.**

Porque **las productoras vinculadas a un proveedor de servicios de comunicación tendrán así consideración de productores independientes cuando produzcan para otros proveedores de servicios de comunicación**, consagrando así una **competencia desleal e injusta** con los productores independientes. Los proveedores de servicios de comunicación (televisiones y plataformas) cuentan además de con las ventanas en las que se exhibe el contenido, con las plataformas en las que se publicitan.

Esta modificación **impulsa una mayor concentración de la industria, en torno al duopolio actual (Grupo Atresmedia y Mediaset España) y las grandes plataformas multinacionales** y, se aleja de la visión europea que **pretende garantizar la diversidad cultural, promoviendo la existencia de un tejido empresarial independiente, regulando el ecosistema del audiovisual.**

Apoyando esta reclamación, no estoy defendiendo ninguna cuestión ideológica, sino unos derechos básicos.

Prueba de la importancia de lo que está en juego, esta reclamación está también siendo apoyada por:

- asociaciones europeas, como el **European Producers Club**, que representa a más de treinta países, y **CEPI**, asociación europea de asociaciones de productores audiovisuales independientes,
- la **Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España** (que representa a los creadores, artistas y técnicos de nuestro cine),
- la **Academia de Cine de Andalucía**
- la **Acadèmia del Cinema Català**
- la **Academia Galega do Audiovisual**
- la **Acadèmia Valenciana de l'Audiovisual**
- la **Federación Alianza Audiovisual** que unifica y representa a gran parte de las trabajadoras, trabajadores y profesionales del sector audiovisual,
- **ANCINE, Asociación Andaluza de Productoras de Cine**
- la **Plataforma de nuevos realizadores**,
- **Acción**, asociación que representa a un gran colectivo de directores de cine;
- **CIMA**, la asociación de las mujeres cineastas y profesionales de medios audiovisuales,
- **APPA**, la asociación de profesionales del audiovisual...
- **REDCAU, Red Española de Clústeres Audiovisuales**
- **Clúster Audiovisual de Canarias**
- **NAECE, Nueva Asociación de Exhibidores de Cine de España**
- **DONES VISUALS, Asociación Promotora de Mujeres Cineastas y de Medios Audiovisuales de Catalunya**
- **Iciar Bollain, directora**
- **Isabel Coixet, directora**
- **Antonio De La Torre, actor**
- **Leticia Dolera, Actriz, directora**
- **Paco León, actor, director**
- **Antonio Resines, actor**
- **Sara Sálamo, actriz**
- **Anna Saura, productora**
- **Santiago Segura, actor**
- **Paz Vega, actriz**
- **Benito Zambrano, director**
- **Fernando Colomo, director de cine**
- **Quexito Films**
- **Arturo Menor, guionista y director**
- **Jose Alba - Pecado Films**
- **Odile Antonio Baez - Pecado Films**
- **Alexis Morante, director y guionista**
- **Álex de la Iglesia, director**
- **Carlos Fernández Rodríguez, productor y CEO de Filmax**
- **Eduardo Casanova, guionista, director y actor**
- **EA - Empresas Audiovisuales de Aragón**
- **Sandra Ortiz - Productora de Second Gen Pictures**
- **Marc Vergoz - Productor de Second Gen Pictures**
- **Álvaro Longoria - Productor de Morena Films y Vicepresidente de EPC**
- **Javier Fesser, director**

- **Álvaro Gago, director**
- **Alvaro Brechner, director**
- **Francisco Sánchez Ortiz- Productor de Ciudadano Ciskul**
- **Edmon Roch, productor de Ikiru Films**
- **Nico Matji, productor de Lightbox Animation**
- **César Romero**
- **Eva Ugarte, actriz**
- **Neus Ballus, directora, guionista y productora**
- **Daniel Monzón, director y guionista**
- **Javier Ruíz Caldera, director**
- **Jonás Trueba, cineasta**
- **Isaki Lacuesta, cineasta**
- **Ramón Campos**
- **Dafne Fernández, actriz**
- **David Trueba, escritor, guionista, director**
- **Gerardo Herrero - Productor y Director**
- **Fernando Guallar, actor**
- **Roger Torras, productor**
- **Marta Ramírez**
- **Lola Casamayor, actriz**
- **Carlos González, actor**
- **Óscar de la Fuente, actor**
- **Gerard Rodríguez - Japonica Films**
- **Frank Lucas - Japonica Films**
- **Luis Ortas - Cinètica Produccions**
- **Raúl Berninches - Mago Production**
- **Núria Velasco - Aguacate & Calabaza Films**
- **Jorge Velasco - Aguacate & Calabaza Films**
- **Guillem Sans-Alguna Pregunta S.L**
- **Leonor Abreu - The South Project**
- **Ran Shao - The South Project**
- **Valérie Delpierre - Inicia Films**
- **Oriol Marcos - Set Màgic Audiovisual**
- **Tiffany Ruoz - Set Màgic Audiovisual**
- **Ignasi Comillas - Veranda Media**
- **Adrià Monés - Fasten Films**
- **Andrea H. Catalá - Amor y Lujo**
- **Almudena Monzú - Amor y Lujo**
- **Javier Ferreiro - Amor y Lujo**
- **Aitor Montánchez -Veranda Media**
- **Josep Pi Reyes - Astrolabi Films**
- **Iván Agenjo - Peekaboo Animation**
- **Javier Pereira, actor**
- **Jose Luis Farias - Paramotion Films**
- **David Fontseca - La Kaseta ideas Factory.**
- **Paula Cons, guionista, directora y productora**
- **Pablo de la Fuente Arcos, actor y cineasta**
- **Ariadna Dot - Vilaut Films**
- **Tono Folguera - Lastor Media, SL y productor**
- **Toni García - Apolo Films**

- **Vicente Villanueva, director y guionista**
- **Carles Brugueras - Polar Star Films**
- **Maria Santolaria - Pegatum Transmedia**
 - **Marco Lledó Escartín - Pegatum Transmedia**
 - **Mariel Cordo - Pegatum Transmedia**
 - **Jordi Núñez, cineasta**
 - **Joan Salicrú - Clack**
 - **Ramón Campos, productor**
 - **María Luisa Gutiérrez, productora**
 - **Alba Forn - Vivir para ver**
 - **Millán Vázquez - Agencia Freak**
 - **Manuel Monzón -A Contracorriente Films**
 - **Patricia Sánchez Mora - l'Alternativa, audiovisual prod.**
 - **Ricard Domingo (Pontas Films)**
 - **Fernando López Puig**
 - **Jorge Guerricaechevarría, guionista**
 - **Alba Barneda - CANADA**
 - **Victor Mata - CANADA**
 - **Xavi Vara - CANADA**
 - **Joaquín Padró- RODAR Y RODAR**
 - **Mar Targarona- RODAR Y RODAR**
 - **Juana Acosta, actriz**
 - **Rosa Fusté**
 - **Alfonso Par, director y guionista**
 - **Fernando Riera, productor**
 - **Eduardo Villanueva, productor**
 - **Cristina Zumárraga, productora**
 - **Beatriz Bodegas, productora**
 - **Mariela Besuievsky, productora**
 - **Julián Larrauri, productor**
 - **Darío Durán- Hulahoop Entertainment**
 - **María Zamora, productora**
 - **David Naranjo, productor**
 - **Luis Manso, cineasta**
 - **Marta Velasco, productora**
 - **Carolina Bang, productora y actriz**
 - **Eduardo Campoy, productor**
 - **Carlo D'Ursi, productor**
 - **Kiko Martínez, productor**
 - **Carla Simon, directora**
 - **Clara Roquet, directora**
 - **Marta Nieto, actriz**
 - **Paula Ortiz, directora, guionista y productora**
 - **Elena Martín Gimeno, actriz y directora**
 - **Jaione Camborda, guionista y directora**
 - **L'Alternativa. Festival de Cine Independiente de Barcelona**
 - **Mar Coll, guionista y directora**
 - **Mireia Graell Vivancos - Ringo Media**
 - **Carlos F. de Vigo, director**
 - **Marta Font Pascual, directora y guionista**

- *Alba Bosch - Oberon Media*
- *Nèlida Sànchez - Brutal Media*
- *Alexandre Bas Abril - NewCo Audiovisual*
- *Mercedes Marro Gros - Tomavision*
- *Mónica Cánovas de San Nicolás - Tomavision*
- *Rubén Zarauza - Amuse Studios*
- *Alfonso Zarauza - Maruxiña Film Company*
- *Juanjo Moscardó Rius, productor y guionista*
- Gerardo Herrero Productor/ Director
- Maribel Verdú, Actriz
- Eulàlia Ramon, Actriz
- Eva Ugarte, Actriz
- Elvira Lindo, Escritora, Guionista, Directora
- Daniela Fejerman, Directora
- David Ortet / ZOOPA
- Carlos Ortet / ZOOPA
- Marc Petitpierre / Karavan Films
- Biel Burgués / Karavan Films
- Cristina Gómez - Powerhouse Hub
- Lorena Lluch - Filmeu / AVANT
- Ventura Durall- Nanouk Films
- David Álvarez López / Director
- Joan Porcel / Director
- Dani Cuesta. Director. OFFLINE PRODUCCIONES.
- Cristina Riera/ L'Alternativa. Festival de Cine Independiente de Barcelona
- Belén Funes / Directora
- Jiajie Yu Yan / Director y guionista
- Marisa Fernández Armenteros, Buena Pinta Media
- Juan Vicente Córdoba, director, guionista y productor
- Berto Romero
- Martí Torredadella - MAÑANA
- Tània Garriz - MAÑANA
- Xènia Provins - MAÑANA
- Àngela Quintana Rodríguez - MAÑANA
- Ana Gago Merino - MAÑANA
- Susana Ripa - MAÑANA
- Raquel Conde Viera, directora y productora.
- Isabel Roca, coordinadora Producción
- Nahikari Ipiña, Sayaka Producciones
- Lucia Grau-Mañana
- *Juan Cruz, cineasta*
- Alvaro Alonso Gomez. La Pepa Films
- Jairo López. El Viaje Films
- Manuel Yebra Luengo, La Pepa Films
- Antonio Naharro, Director, guionista y actor
- Chema de la Peña, director
- David Matamoros, productor
- Angeles Hernandez, directora y productora
- Fernando Merinero, cineasta
- Pedro Pérez Rosado, director.

- Unax Ugalde, actor
- Antonio Saura, productor, Agente de Ventas
- Mireia Ros
- Aitor Gaizka, director, guionista y productor
- José María Martínez, Productor en Calabaza FILMS
- Guillermo Jose Velasco Zwickert, Productor en BIG BANG BOX
- Pablo Jordi, Productor Pikkukala
- Javier Lafuente, productor Los Ilusos Films
- Dario Sanchez, Productor en 3 Doubles Producciones
- Roberto Martin, Productor Big Bang Box
- Fernando Alcaraz, productor Mito Dito Animation
- Llorenç Español Nolla, guionista
- Pedro Estepa Menéndez, director y guionista
- Ferran Brooks, guionista y director
- Juanjo Giménez, director
- Borja Ibrahim, director y guionista
- Héctor Carré, director y guionista. Sun Lúa.
- Pablo Azorín Williams, Director y productor, Quindrop Producciones.
- Pedro de Echave García, Director y Guionista, Quindrop Producciones.
- Carla Celda, Ayudante dirección
- Àngeles Horna, IMACO 89
- Silvia Sánchez Horna, productora ejecutiva
- Amaia Yoldi, guionista y directora
- Pia Gaspar, animadora y supervisora de animación
- Ricardo Camacho Cortés, animador
- Adrián López López, actor.
- André Arôxa, animador y supervisor de animación
- Maite Vaquero, directora.
- Nico Romero, actor.
- Clara Busquets flores, animadora
- Itziar Calderón Bello, Artista de Vectorización
- Pedro Almodóvar, Director
- Agustín Almodóvar, Productor
- Ana Murugarren, directora
- Andrés Mellinas, Director de Producción
- Joaquin Trincado, Blogmedia.
- Adrián Guerra, Productor, Nostromo Pictures
- Núria Valls, Productora, Nostromo Pictures
- Jose Antonio Cerro, Storyboard Artist y Director
- Javier Martínez, Guionista y Director de Animación
- Carlos Roca Ramirez, productor
- Gines Garcia Millan, actor
- Teresa Font, montadora
- Anna Giralt Gris, GusanoFilms
- Jorge Caballero, GusanoFilms
- Mercedes Gaspar, productora, directora
- Joan Arañó, productor, Visiona TV
- Juan San Martín, Productor, 601
- Elena Manrique Productora
- Joaquín Calderón, Productor y Director

- Belén Sánchez Silvero, Un Capricho de Producciones
- Santiago Suárez Baldris, Un Capricho de Producciones
- Pau Sanz, Director de producción
- Miguel Ángel Abuja, productor, Timber Films
- Fran Quiroga Asistente de producción
- Macarena Bel Cabrera, Coordinadora de producción TMV
- Albert Solé, director
- Mimi Cazorla, guionista, actor y director
- Marta Ochoa Martínez - Productora Marta Ochoa Foto y Vídeo
- Sandra Hermida, productora
- Belén Atienza, productora
- Adriana Suárez Medina, Directora de Arte. Birdland
- Jokin Pascual. Productor Ejecutivo En Buen Sitio
- Joanaina Font Ayala - Polar Star Films
- Manu Benavente - Manual sccl
- Oriol Cortacans - Abacus Sccl
- Sergio Barrejón. Guionista y director.
- Elena Esquivel - Artista Layout 3D en 3DoublesProducciones
- Claudia Barco - directora de fotografía
- Manu Calvo - Productor Encanta Films y Ayudante de Dirección
- Lucia Delgado, actriz y coordinadora de intimidad
- Xabier Berzosa, productor
- Ander Sagardoy, productor
- Ander Barinaga-Rementeria, productor
- Anna M. Bofarull - KaBoGa
- Pilar Castro, actriz
- Charlie Arnaiz. Director y productor
- Anna R. Costa, directora y guionista
- Fernando Trullols Santiago, director
- Eneko Lizarraga Arratibel - THINK STUDIO
- Koldo Zuazua. Productor. Kowalski Films
- Carolina Yuste, actriz.
- Mesala Films. Agentes
- Juan Moreno. Productor. Feelgood Media
- Valèria Cuní, directora y guionista
- Alejandra Mora, productora - Quatre Films
- Mar Pawlowsky - Actriz
- Carla Sospedra, productora
- Ferran Giol Gort, director de producción
- José A. Zorrilla, director
- Xosé Zapata - Sygnatia
- Santiago Jiménez Carrión - Animador
- Borja Cobeaga, director y guionista
- Patricia Lallo, AVisual
- Gerard de Lucas, IMC TOYS
- Alfonso G.Aguilar, compositor
- Adrián Viador, actor
- Laura Rubirola Sala, productora
- Begoña Piña, periodista
- Merry Colomer, productora

- **Carme Puche Moré, directora**
- **Cristina López Justribó, productora y directora**
- **Elisa Matilla, actriz**
- **Benjamin Guez, director**
- **Fernando Franco, director y productor**
- **(Ferdydurke Films)**
- **Patricia Font, directora**
- **Yolanda Olmos Ruiz, productora**
- **Vicky Luengo, actriz**
- **Mariona Guiu, directora**
- **Laura Alvarez, directora**
- **Juan Manuel Calisto, productor y director**
- **Chelo Alvarez-Stehle, productora, directora y guionista (innerLENS Productions)**
- **Rabía Williams, productora, directora - TALATALA filmmakers**
- **Gabriela Marti, directora y programadora**
- **Alexandre Echeverri, RAINLAKE**
- **Silvia Ventayol, documentalista**
- **Elisa Saldaña, productora**
- **Ainhoa Vilardell, productora Festival RIZOMA**
- **David Fernández de Castro, documentalista**
- **Ibon Olaskoaga, director y montador.**
- **Tomás Suárez, editor.**
- **Bárbara Ros Gragirena, directora de arte.**
- **Javier Cano Linares, director y guionista.**
- **Sofi Escudé Poulenc, montadora**
- **María del Puy Alvarado, productora**
- **Toni Bestard, director**
- **Carol Butrón, directora**
- **Daniel Resnich, Goodoment, director y guionista.**
- **Ángeles Gallardo, editora y productora**
- **Àngels Masclans, productora**
- **Isabel Fernández, Al Pati Produccions**
- **Carlos Prieto Cabrera, montador**
- **Mercedes Afonso, guionista directora y productora**
- **Laura Arensburg, directora y productora**
- **Genoveva Ayala, gerente del Clúster Audiovisual de Canarias**
- **Valle Lázaro**
- **Fredrik Scheike, actor y poeta**
- **Nerea Lovecchio, actriz y guionista**
- **Elena Coderch, Sonidista**
- **Elisa Moreno, directora de fotografía**
- **Xavier Toll, productor**
- **Claudia Costafreda, directora**
- **Inés Massa, productora**
- **Marie-Magdeleine Levy, directora de arte y directora**
- **Salvador Simó, director de cine**
- **María Nova López, Intactes Films**
- **Salima Jirari, distribuidora y consultora**
- **Pablo García Pérez de Lara. Productor y director. Producciones Doble Banda**
- **Oriol Martin Gual, ayudante de dirección, director.**

- Edgar Melo Gutiérrez, director de fotografía y director.
- Valentina Canovas Vinuesa, directora de fotografía
- Carlotta Schiavon, Vayolet Films
- Amanda Sans Pantling, directora y guionista
- Marta Sánchez de Miguel. Directora de Producción
- Arturo Dueñas, productor, guionista y director. La Esgueva Films
- Jota Linares, director y guionista
- Leonor Miró, cineasta
- Carles de la Encarnación Gradaïlla, DP y Op de cámara
- Carlos Simón Díaz
- Marta Armengou Escala
- Toni Carrizosa. Productor. Sábado Películas
- Laura Serra. Productora.
- Gerard Simó. Director
- Pau Vall. Director de fotografía
- Ariadna Ulldemolins. Directora y guionista
- Miko Meloni. Director
- Fremdina Bianco. Cineasta
- EDiego Mas Trelles, director y programador de festivales
- Agustín Flores Cadenas. Documentalista.
- Patricia Franquesa, Gadea Films
- Oriol Gispert. Director/Productor. La Lupa Produccions.
- Pep Santiago, Realizador
- Jerónimo Pellicer Hummelsheim. Falca
- Emma Lustres. Productora
- Aritz Lekuona Director Marketing
- Tamar Novas. Actor
- Josephine Landertinger Forero, directora y productora
- Eva Valiño Sonidista
- Thais Blume, actriz
- Gonzalo Bendala, director y productor
- Daniel Calparsoro. Director
- Aurora Sulli, montadora.
- Ángel de Miguel. Actor.
- Pepa Anierte. Actriz
- Diana Gamarra.
- Cristóbal García, productor
-

Que, entre otros colectivos y personalidades del sector, españolas y extranjeras, muestran su escándalo por el atropello que pretende llevarse a cabo en España, si no lo impedimos entre todos.

