

LOS ESPAÑÓLES Y EL CINE

AMC NETWORKS
INTERNATIONAL

ESTUDIO SOBRE LOS
HÁBITOS Y PREFERENCIAS
CINEMATOGRÁFICAS



amc

SUNDANCE TV

DARK

XTRM

somas

PLANET
HORROR

El estudio 'Los españoles y el cine' ha sido realizado por AMC Networks International Southern Europe, una de las mayores productoras de canales temáticos de cine con marcas como Canal Hollywood, AMC, SundanceTV, DARK, XTRM, Somos y Planet Horror.

Se trata de un barómetro que recoge las preferencias cinematográficas por franjas de edad (Generación Z, Millenials, Generación X y Baby Boomer), los géneros favoritos y otras cuestiones que van de los intereses personales a los comportamientos sociológicos vinculados al cine.

Este estudio tiene en cuenta todas las tipologías y formatos de consumo de cine ya sea en salas, pantalla de televisión o plataformas.

FICHA DEL ESTUDIO

1515 ENTREVISTAS COMPLETAS CON PANEL DE TOLUNA
REALIZADAS EN MAYO 2021

MUESTRA REPRESENTATIVA EN EDAD, SEXO Y
COMUNIDADES AUTÓNOMAS

TARGET: INDIVIDUOS DE 16 A 70 AÑOS

MARGEN DE ERROR DE $\pm 2,57\%$

CONSUMO CINEMATOGRAFICO CON
INDEPENDENCIA DEL FORMATO

PREGUNTAS ABIERTAS Y CERRADAS

LOS
ESPAÑOLES
Y EL CINE

HÁBITOS DE
CONSUMO
DE CINE

EL 70%
DE LOS ESPAÑOLES
**VEN MÁS DE CINCO
PELÍCULAS AL MES**

Y EL 25%
MÁS DE DIEZ

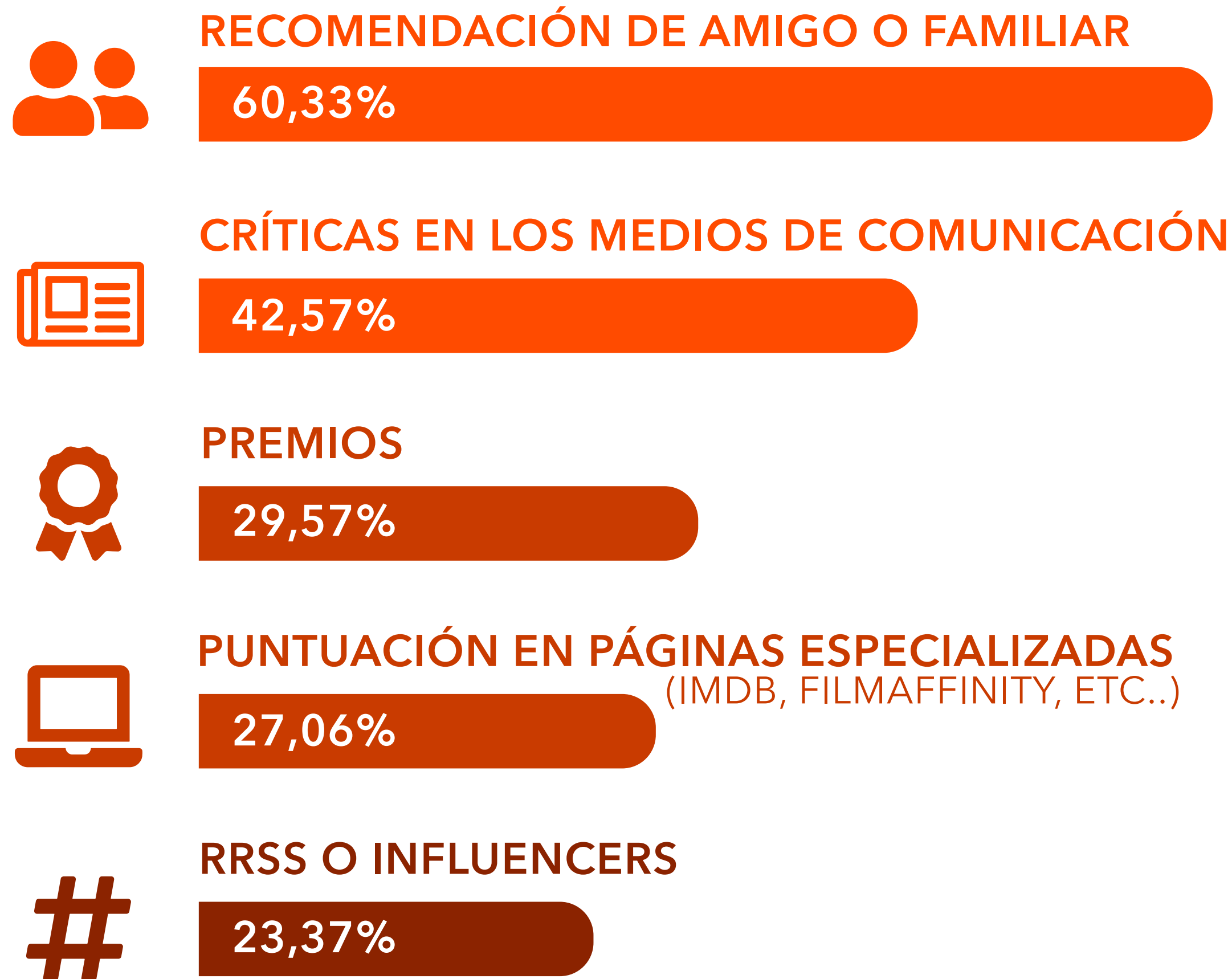


EL 80% DE LOS ESPAÑOLES VE CINE ACOMPANADO

EL CINE ES UN
ACTO SOCIAL

LOS
ESPAÑOLES
Y EL CINE

CRITERIO
PARA ELEGIR
UNA PELÍCULA



EN TODAS LAS EDADES EL PRIMER CRITERIO SON LAS RECOMENDACIONES DE AMIGOS O FAMILIARES

LA SEGUNDA OPCIÓN, POR EDADES

- # 16-26 (GENERACIÓN Z) REDES SOCIALES E INFLUENCERS
- # 27-40 (MILLENNIALS) CRÍTICAS
- # 41-52 (GENERACIÓN X) CRÍTICAS
- # 53-70 (BABY BOOMER) CRÍTICAS

LOS
ESPAÑOLES
Y EL CINE

GÉNERO
FAVORITO

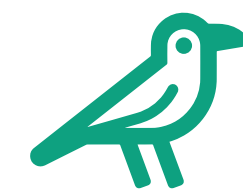
DIVERSIDAD DE GUSTOS

El estudio pone de manifiesto la gran diversidad de gustos en cuanto a temáticas y géneros. Cada espectador tiene su género favorito pero hay uno que destaca sobre los demás y es la Ciencia Ficción.

La Ciencia Ficción es un género más inclusivo, que hace de contenedor de otros géneros. Tiene lecturas múltiples (políticas, distópicas, apocalípticas, ecológicas...)



18,81%
CIENCIA FICCIÓN-FANTÁSTICO



17,76%
THRILLER-SUSPENSE



16,70%
ACCIÓN



12,41%
COMEDIA ROMÁNTICA



9,83%
TERROR

POR DEBAJO DEL 8%
DRAMA, AVENTURAS, ANIMACIÓN,
CINE INDEPENDIENTE, INFANTIL...



MUJERES

TOTAL
ENCUESTADOS

18,59%

THRILLERS

20,19%
**COMEDIA
ROMÁNTICA**

25,46%

CIENCIA FICCIÓN

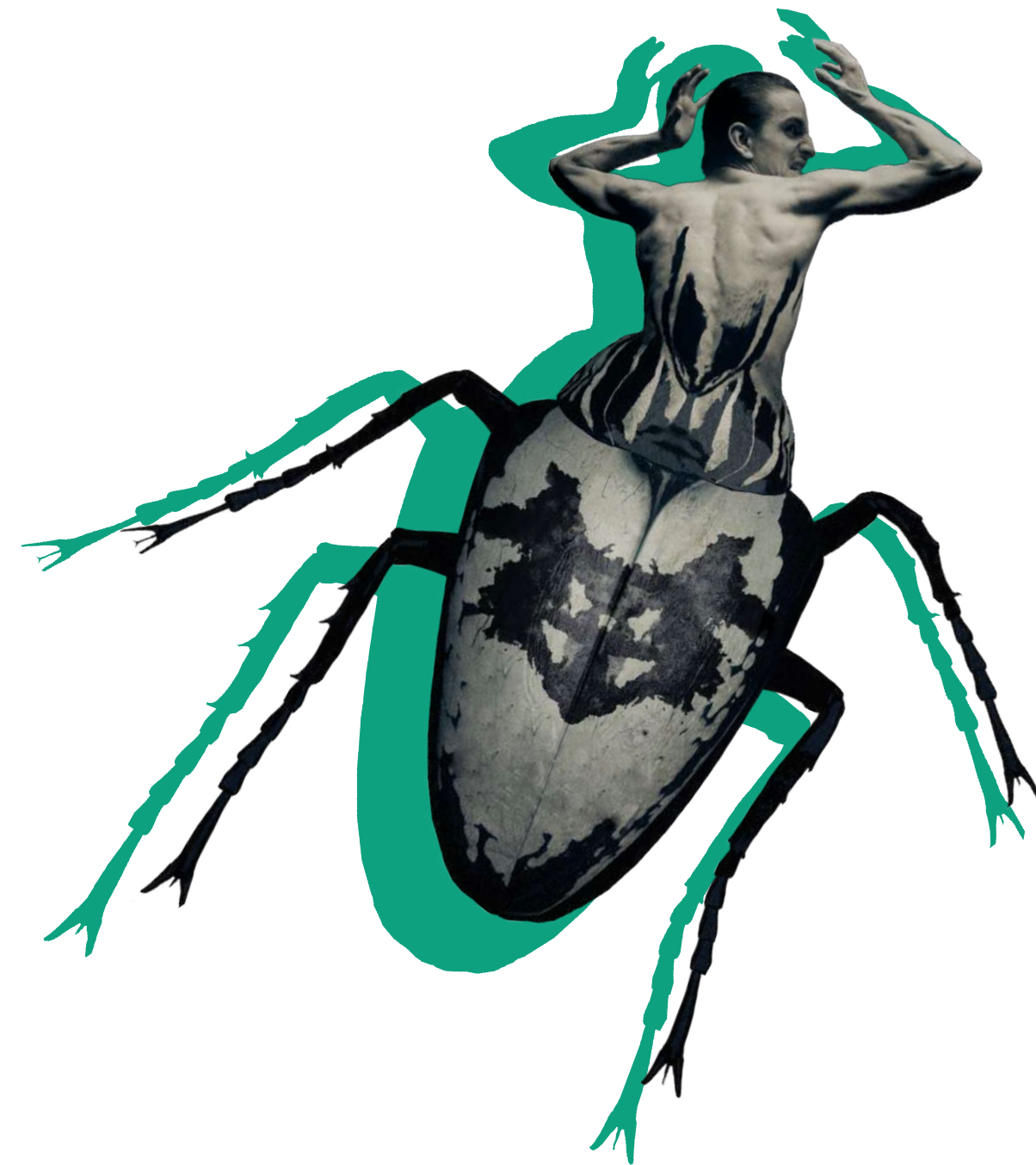


HOMBRES

TOTAL
ENCUESTADOS

22,83%

ACCION



ENTRE LOS JÓVENES

DE 16 - 24

EL TERROR ES LA SEGUNDA OPCIÓN

LOS
ESPAÑOLES
Y EL CINE

PELÍCULA
FAVORITA

PELÍCULAS FAVORITAS

- 1 STAR WARS ★
- 2 TITANIC
- 3 EL SEÑOR DE LOS ANILLOS ★
- 4 EL PADRINO
- 5 HARRY POTTER ★
- 6 LA VIDA ES BELLA
- 7 LOS VENGADORES ★
- 8 PRETTY WOMAN
- 9 LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ
- 10 A TODO GAS

Las sagas y los universos cinematográficos son la nueva religión. Dominan el top de las películas preferidas de los españoles y se están convirtiendo en un género en sí mismo.

En este Top 10 no están representados algunos géneros como el bélico y el western. Los gustos se han movido más hacia las fantasías, distopías y otras formas de ciencia ficción.

DESTACAN

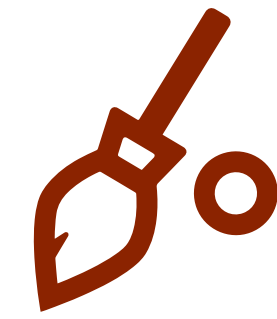
LAS SAGAS

Y DESTACA LA

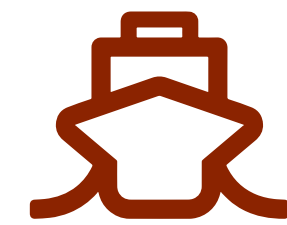
CIENCIA FICCIÓN- FANTASÍA

CUATRO TÍTULOS EN EL TOP 10

PELÍCULA FAVORITA POR GENERACIONES



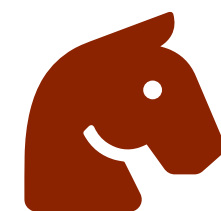
16-26 (GENERACIÓN Z)
HARRY POTTER



27-40 (MILLENNIALS)
TITANIC



41-52 (GENERACIÓN X)
STAR WARS
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
EMPATE



53-70 (BABY BOOMERS)
EL PADRINO

LOS
ESPAÑOLES
Y EL CINE

MEJOR PELÍCULA
DE LA HISTORIA
DEL CINE ESPAÑOL

LOS SANTOS INOCENTES OCHO APELLIDOS VASCOS TESIS

TOP 10

- 1 LOS SANTOS INOCENTES
- 2 OCHO APELLIDOS VASCOS
- 3 TESIS
- 4 LOS OTROS
- 5 TORRENTE
- 6 MAR ADENTRO
- 7 ¡BIENVENIDO, MISTER MARSHALL!
- 8 AMANECE, QUE NO ES POCO
- 9 TODO SOBRE MI MADRE
- 10 MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS

El Top 3 ('Los Santos inocentes', '8 apellidos vascos' y 'Tesis') refleja el cine español desde diferentes miradas, desde la historia de la pobreza hasta la catarsis cómica o los inicios de uno de nuestros grandes cineastas, Alejandro Amenabar, que es el director más representado en este ranking.

También vemos una tendencia a la comedia, un reconocimiento al maestro Berlanga y dos películas de uno de nuestros directores más aclamados, Pedro Almodovar.

RANKING POR GENERACIONES

16-26 (GENERACIÓN Z)

- 1 OCHO APELLIDOS VASCOS
 - 2 TORRENTE
 - 3 PADRE NO HAY MÁS QUE UNO
-

27-40 (MILLENNIALS)

- 1 TORRENTE
 - 2 OCHO APELLIDOS VASCOS
 - 3 TESIS
-

41-52 (GENERACIÓN X)

- 1 TESIS
 - 2 LOS OTROS
 - 3 LOS SANTOS INOCENTES
-

53-70 (BABY BOOMERS)

- 1 LOS SANTOS INOCENTES
- 2 ¡BIENVENIDO, MISTER MARSHALL!
- 3 MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS

LOS
ESPAÑOLES
Y EL CINE

DIRECTOR
FAVORITO

TODAS LAS GENERACIONES ELIGEN A SPIELBERG

Steven Spielberg es con diferencia el director con mayor respaldo de los españoles. Todas las franjas de edad lo eligen en primera lugar (18,75%).

Los encuestados han valorado en este apartado la larga trayectoria del director estadounidense que ha conectado con varias generaciones con éxitos como Tiburón o E.T., y su fórmula de combinar entretenimiento, épica y profundidad en sus cintas.

TOP 10

- 1 STEVEN SPIELBERG**
- 2 PEDRO ALMODÓVAR**
- 3 QUENTIN TARANTINO**
- 4 ALEJANDRO AMENÁBAR**
- 5 MARTIN SCORSESE**
- 6 CLINT EASTWOOD**
- 7 JAMES CAMERON**
- 8 CHRISTOPHER NOLAN**
- 9 TIM BURTON**
- 10 ALFRED HITCHCOCK**

**2 DIRECTORES
ESPAÑOLES
EN EL TOP 5**

ALMODÓVAR

2º PUESTO EN TODAS LAS EDADES
SALVO LA GENERACIÓN X QUE ELIGE A
TARANTINO COMO SEGUNDA OPCIÓN

AMENÁBAR

Pedro Almodóvar (2º) junto con Alejandro Amenábar (4º) ocupan puestos de relevancia en esta categoría, en lo que se puede interpretar como un reconocimiento a nuestro cine por parte del espectador.

**SOLO UNA MUJER
EN EL TOP 25**

ISABEL COIXET

Solo hay una mujer directora en el Top25 del estudio en la que los encuestados fueron preguntados por su cineasta preferido/a. Este resultado evidencia el trabajo que queda por delante en cuanto a la representatividad y reconocimiento de las mujeres directoras entre el público general.

LOS
ESPAÑOLES
Y EL CINE

ACTOR
FAVORITO

LAS ESTRELLAS DE HOLLYWOOD SE MANTIENEN

TOP 13

- 1 BRAD PITT
- 2 ROBERT DE NIRO
- 3 JULIA ROBERTS
- 4 WILL SMITH
- 5 MERYL STREEP
- 6 JOHNNY DEPP
- 7 LEONARDO DICAPRIO
- 8 ANTONIO BANDERAS
- 9 HARRISON FORD
- 10 TOM CRUISE
- 11 TOM HANKS
- 12 ANGELINA JOLIE
- 13 PENÉLOPE CRUZ

No hay renovación generacional. Los actores que –en especial aquellos que surgieron en los años 90- siguen manteniéndose en el olimpo de los gustos de los españoles.

Hollywood reina en esta categoría con Brad Pitt (1°), Robert De Niro (2°) y Julia Roberts (3°) en los primeros puestos en una elección muy fragmentada.

Los nuevos actores no se consolidan en los gustos de los españoles (los actores más jóvenes de esta lista son Leonardo DiCaprio y Angelina Jolie con 46 años). Son fenómenos más efímeros en comparación con generaciones anteriores de estrellas.

Apreciamos en este resultado la presencia de dos interpretres españoles, Antonio Banderas y Penélope Cruz que también forman parte de la generación de estrellas surgidas en los 90.

TOP 13

16-26 AÑOS

- 1 WILL SMITH
- 2 JOHNNY DEPP
- 3 LEONARDO DICAPRIO
- 4 DWAYNE 'THE ROCK'
- 5 ANGELINA JOLIE
- 6 MARIO CASAS
- 7 BRAD PITT
- 8 VIN DIESEL
- 9 ROBERT DE NIRO
- 10 TOM CRUISE
- 11 JOSÉ CORONADO
- 12 BLANCA SUÁREZ
- 13 JULIA ROBERTS

LOS JÓVENES ELIGEN 3 ESPAÑOLES EN SU TOP 13

MARIO CASAS
JOSÉ CORONADO
BLANCA SUÁREZ

La generación Z (16-26 años) es la única franja de edad que elige a dos actores españoles menores de 35 (Mario Casas y Blanca Suárez) entre sus máximos referentes.

Esta generación además es la que más actores españoles elige en su ranking (3) ya que José Coronado también está representado en esta lista.

LOS
ESPAÑOLES
Y EL CINE

LAS PELÍCULAS
QUE MÁS NOS
EMOCIONAN



LAS QUE MÁS NOS HACEN REIR

- 1 OCHO APELLIDOS VASCOS
- 2 LA VIDA DE BRIAN
- 3 DOS TONTOS MUY TONTOS
- 4 TORRENTE
- 5 PADRE NO HAY MÁS QUE UNO
- 6 ALGO PASA CON MARY
- 7 SCARY MOVIE
- 8 RESACÓN EN LAS VEGAS
- 9 ¡ATERRIZA COMO PUEDAS!
- 10 AMERICAN PIE

DESTACA EL CINE
ESPAÑOL EN TOP 5



LAS QUE MÁS NOS HACEN LLORAR

- 1 TITANIC
- 2 LA VIDA ES BELLA
- 3 SIEMPRE A TU LADO, HACHIKO
- 4 GHOST
- 5 LA LISTA DE SCHINDLER
- 6 EL DIARIO DE NOA
- 7 E.T. EL EXTRATERRESTRE
- 8 EL NIÑO CON EL PIJAMA DE RAYAS
- 9 LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ
- 10 LO IMPOSIBLE

TITANIC PRIMER PUESTO EN
TODAS LAS GENERACIONES



CON LAS QUE MÁS MIEDO PASAMOS

- 1 EL EXORCISTA
- 2 SAW
- 3 EL RESPLANDOR
- 4 IT
- 5 EXPEDIENTE WARREN
- 6 LA SEÑAL / THE RING
- 7 PESADILLA EN ELM STREET
- 8 VIERNES 13
- 9 ALIEN
- 10 LA MONJA

CONVIVEN CLÁSICOS Y
NUEVOS FENÓMENOS

LOS
ESPAÑOLES
Y EL CINE

¿CUAL DE ESTAS
PELÍCULAS
HAS VISTO?

CULTURA CINEFILA DE LOS JÓVENES

DE 16 A 26 AÑOS

El estudio demuestra que los jóvenes (16-26 años) también consumen películas esenciales de la historia del cine.

Son datos que denotan un mayor acceso a los clásicos y un particular interés de estos espectadores por bucear en la historia del cine pese a que por su edad han tenido menos tiempo para visionar estas películas.

TOP 10

54,84%	EL PADRINO
46,54%	PSICOSIS
43,32%	LA LISTA DE SCHINDLER
37,79%	PULP FICTION
37,33%	TAXI DRIVER
25,35%	2001: UNA ODISEA EN EL ESPACIO
19,82%	MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS
18,43%	CIUDADANO KANE
11,06%	LAWRENCE DE ARABIA
9,22%	ANNIE HALL

amc NETWORKS
INTERNATIONAL



SUNDANCE TV

DARK

XTRM

somos

PLANET
HORROR