

**Preselección Premios PLATINO 2017**  
**Guadalajara (México) a 12 de marzo de 2017**

**Premio PLATINO a la Mejor Película Iberoamericana de Ficción**

*(Ordenadas Alfabéticamente por Título)*

PELÍCULA	PAÍS DE PRODUCCIÓN
A Mãe é que Sabe	Portugal
A Orillas del Mar	República Dominicana
Alba	Ecuador, Grecia, México
Anna	Colombia
Antes que cante el gallo	Puerto Rico, EEUU, Francia
Aquarius	Brasil
Aquí no ha pasado nada	Chile
Boi Neon	Brasil, Uruguay
Cartas Da Guerra	Portugal
Cinzento e negro	Portugal, Brasil
Clever	Uruguay
Desde Allá	Venezuela, México
Desierto	México
El Acompañante	Cuba, Colombia, Francia, Panamá, Venezuela
El Cheque	Panamá
El ciudadano ilustre	Argentina, España
<b>El Hombre de las mil caras</b>	<b>España</b>
El Inca	Venezuela
El Sonido de las Cosas	Costa Rica
Engaño a Primera Vista	Bolivia
Entonces Nosotros	Costa Rica
Esteban	Cuba, España
Falling	República Dominicana, España
Flor de Azúcar	República Dominicana
Gilda, no me arrepiento de este amor	Argentina
Guaraní	Paraguay, Argentina
Juana Azurduy, Guerrillera de la Patria Grande	Bolivia
<b>Julieta</b>	<b>España</b>
La Cosa Humana	Cuba, México
La Delgada Línea Amarilla	México
La Granja	Puerto Rico
La hora Azul	Perú
La luz incidente	Argentina, Francia, Uruguay
La Semilla del Silencio	Colombia
La Última Tierra	Paraguay
Las elegidas	México, EEUU
Las Toninas van al Este	Uruguay, Alemania, Argentina
Los Modernos	Uruguay
Neruda	Chile, Argentina, España, Francia
Nise - O Coração da Loucura	Brasil
Otros cuatro litros	Guatemala
Pariente	Colombia
Pepo pal Senado	Puerto Rico
Rara	Chile, Argentina
Salsipuedes	Panamá
Santa y Andrés	Cuba

Siete Semillas	Perú
Sin muertos no hay carnaval	Ecuador, México
Solos	Perú
Tamara	Venezuela
<b>Un monstruo viene a verme</b>	<b>España</b>
Viejo Calavera	Bolivia, Qatar
W2MW: Welcome to my world	Guatemala

## Premio PLATINO a la Mejor Película de Animación

*(Ordenadas Alfabéticamente por Título)*

PELÍCULA	PAÍS DE PRODUCCIÓN
Bruxarias	Brasil, España
La leyenda del Chupacabras	México
<b>Ozzy</b>	<b>España, Canadá</b>
<b>Psiconautas, los niños olvidados</b>	<b>España</b>
<b>Teresa y Tim</b>	<b>España</b>

## Premio PLATINO a la Mejor Película Documental

(Ordenadas Alfabéticamente por Título)

PELÍCULA	PAÍS DE PRODUCCIÓN
<b>2016. Nacido en Siria</b>	<b>España</b>
A toca do lobo	Portugal
Atrapados en Japón	Chile
Belén, la reina del Quitiplá	Venezuela, España
Camino a Higüey	República Dominicana
CAP 2 intentos	Venezuela
Cinema Novo	Brasil
Columnas Quebradas	Uruguay
Croatto: la huella de un emigrante	Puerto Rico
Cuentas Pendientes	Puerto Rico
Curumim	Brasil
El Francesito, un documental (im)-posible sobre Enrique Pichón Riviére	Argentina
El Mundo de Carolina	Uruguay
El Patio de Mi Casa	México
El rastreador de estatuas	Chile
El viento sabe que vuelvo a casa	Chile
Favio: Crónica de un Director	Argentina
<b>Frágil Equilibrio</b>	<b>España</b>
La Selva Inflada	Colombia, España
Landfill Harmonic	Paraguay, EEUU
Llévate mis amores	México
Los cuerpos dóciles	Argentina
Los Ofendidos	El Salvador, Ecuador, México
Menino 23: Infâncias Perdidas no Brasil	Brasil
Mudar de Vida, José Mário Branco, vida e obra	Portugal, Francia
Muerte Por Mil Cortes	República Dominicana
Nana	Bolivia
Nana	República Dominicana
Nueva Venecia	Uruguay, Colombia, México
O Cinema, Manoel de Oliveira e Eu	Portugal
<b>Omega</b>	<b>España</b>
Our Fight (Nuestra Pelea)	Bolivia, EEUU
Paciente	Colombia
Paraguay, Droga y Banana	Paraguay
Rodar contra todo	Perú
Samuel en las Nubes	Bolivia, Holanda
Todo Comenzó por el fin	Colombia
Un secreto en la caja	Ecuador
Vieques: una batalla inconclusa	Puerto Rico
Vivir de imaginar	Venezuela

## Premio PLATINO a la Mejor Ópera Prima de Ficción Iberoamericana

(Ordenadas Alfabéticamente por Título)

PELÍCULA	PAÍS DE PRODUCCIÓN
<b>1898. Los últimos de Filipinas</b>	<b>España</b>
A Mãe é que Sabe	Portugal
Alba	Ecuador, Grecia, México
Andrea y Lorenzo	Puerto Rico
Atrapados en Azul	Bolivia, Cuba
Café Amargo	Cuba
Camino a La Paz	Argentina, Alemania, Holanda, Qatar
Clever	Uruguay
Desde Allá	Venezuela, México
El invierno	Argentina
El Jeremías	México
El primero de la familia	Chile, Argentina
El Sonido de las Cosas	Costa Rica
Esteban	Cuba, España
Girasol	República Dominicana
Guaraní	Paraguay, Argentina
Instantánea	Ecuador
La Delgada Línea Amarilla	México
La Familia Reyna	República Dominicana
La hora azul	Perú
La Semilla del Silencio	Colombia
Los Modernos	Uruguay
Luisa	Venezuela
Mate-me por favor	Brasil, Argentina
Oscuro Animal	Colombia, Alemania, Argentina, Holanda, Grecia
Pariente	Colombia
Rara	Chile, Argentina
Salsipuedes	Panamá
<b>Tarde para la ira</b>	<b>España</b>
Viejo Calavera	Bolivia, Qatar

## Premio PLATINO al Cine y Educación en Valores

(Ordenadas Alfabéticamente por Título)

PELÍCULA	PAÍS DE PRODUCCIÓN
<b>100 metros</b>	<b>España</b>
Alba	Ecuador, Grecia, México
Aquarius	Brasil
Cartas Da Guerra	Portugal
El Acompañante	Cuba, Colombia, Francia, Panamá, Venezuela
El Alien y yo	México
El Inca	Venezuela
El Jeremías	México
Esteban	Cuba, España
Flor de Azúcar	República Dominicana
Guaraní	Paraguay, Argentina
Juana Azurduy, Guerrillera de la Patria Grande	Bolivia
La Familia Reyna	República Dominicana
Los Modernos	Uruguay
Meu Amigo Hindu	Brasil
Migas de Pan	Uruguay, España
Nise - O Coração da Loucura	Brasil
Rara	Chile, Argentina
Siete semillas	Perú
Solos	Perú
Tamara	Venezuela
<b>Un monstruo viene a verme</b>	<b>España</b>

## Premio PLATINO a la Mejor Dirección

(Ordenados Alfabéticamente)

DIRECTOR	PELÍCULA	PAÍS DE PRODUCCIÓN
----------	----------	--------------------

## Premio PLATINO a la Mejor Dirección

(Ordenados Alfabéticamente)

DIRECTOR	PELÍCULA	PAÍS DE PRODUCCIÓN
<b>Albert Serra</b>	<b>La muerte de Luis XIV</b>	<b>España, Francia, Portugal</b>
Ana Cristina Barragán	Alba	Ecuador, Grecia, México
Ángel Manuel Soto	La Granja	Puerto Rico
Anita Rocha da Silveira	Mate-me por favor	Brasil, Argentina
Ari Maniel Cruz	Antes que cante el gallo	Puerto Rico, EEUU, Francia
Ariel Escalante	El Sonido de las Cosas	Costa Rica
Arturo Montenegro	El Cheque	Panamá
Bladimir Abud	A Orillas del Mar	República Dominicana
Daniel Rodríguez	Siete semillas	Perú
David Pablos	Las elegidas	México, EEUU
Elia K. Schneider	Tamara	Venezuela
Federico Borgia, Guillermo Madeiro	Clever	Uruguay
Felipe Cano	La Semilla del Silencio	Colombia
Fernando Báez Mella	Flor de Azúcar	República Dominicana
Gabriel Mascaró	Boi Neon	Brasil, Uruguay
Gastón Duprat, Mariano Cohn	El ciudadano ilustre	Argentina, España
Ivo Ferreira	Cartas Da Guerra	Portugal
<b>J.A. Bayona</b>	<b>Un monstruo viene a verme</b>	<b>España</b>
Jacques Toulemonde	Anna	Colombia
Javier Izquierdo	Un secreto en la caja	Ecuador
Joanna Lombardi	Solos	Perú
Jonal Cosculluela	Esteban	Cuba, España
Jonás Cuarón	Desierto	México
Jorge Sanjinés	Juana Azurduy, Guerrillera de la Patria Grande	Bolivia
Julio Hernández Cordón	Te prometo anarquía	México, Alemania
Kiro Russo	Viejo Calavera	Bolivia, Qatar
Kleber Mendonça Filho	Aquarius	Brasil
Lorena Muñoz	Gilda, no me arrepiento de este amor	Argentina
Lorenzo Vigas	Desde Allá	Venezuela, México
Luís Filipe Rocha	Cinzentos e negro	Portugal, Brasil
Luis Zorraquín	Guaraní	Paraguay, Argentina
Mauro Sarser, Marcela Matta	Los Modernos	Uruguay
Pablo Lamar	La Última Tierra	Paraguay
Pablo Larraín	Neruda	Chile, Argentina, España, Francia
Pavel Giroud	El Acompañante	Cuba, Colombia, Francia, Panamá, Venezuela
<b>Pedro Almodóvar</b>	<b>Julieta</b>	<b>España</b>
Pepa San Martín	Rara	Chile, Argentina
Rafael Tres	W2MW: Welcome to my world	Guatemala
<b>Raúl Arévalo</b>	<b>Tarde para la ira</b>	<b>España</b>
Ricardo Aguilar, Manuel Rodríguez	Salsipuedes	Panamá
Rodolfo Espinosa	Otros cuatro litros	Guatemala
Sebastián Cordero	Sin Muertos No Hay Carnaval	Ecuador, México

## Premio PLATINO a la Mejor Interpretación Masculina

(Ordenados Alfabéticamente)

ACTOR	PELÍCULA	PAÍS DE PRODUCCIÓN
Alexander Leterni	El Inca	Venezuela
Alfredo Castro	Desde allá	Venezuela, México
Andrés Crespo	Sin muertos no hay carnaval	Ecuador, México
Andrés Parra	La Semilla del Silencio	Colombia
Armando Miguel Gómez	El Acompañante	Cuba, Colombia, Francia, Panamá, Venezuela
Damián Alcázar	La Delgada Línea Amarilla	México
Daniel Muñoz	Rara	Chile, Argentina
David Maler	La Familia Reyna	República Dominicana
Diego Calva Hernández	Te prometo anarquía	México, Alemania
<b>Eduard Fernández</b>	<b>El Hombre de las mil caras</b>	<b>España</b>
Elmis Castillo	Salsipuedes	Panamá
Elvin Santiagos	Otros cuatro litros	Guatemala
Emilio Barreto	Guaraní	Paraguay, Argentina
Fernando Alves Pinto	Para Minha Amada Morta	Brasil
Filipe Duarte	Cinzentos e negro	Portugal, Brasil
Gael García Bernal	Desierto	México
Germán Jaramillo	El soborno del Cielo	Colombia, México
Giovanni Ciccia	La Hora Azul	Perú
Héctor Aníbal	Flor de Azúcar	República Dominicana
Hugo Piccinini	Clever	Uruguay
José Eugenio Hernández	Antes que cante el gallo	Puerto Rico, EEUU, Francia
Juan José Muralles	W2MW: Welcome to my world	Guatemala
Juliano Cazarré	Boi Neon	Brasil, Uruguay
Julio César Ticona	Viejo Calavera	Bolivia, Qatar
Leonardo Sbaraglia	Al final del túnel	Argentina, España
Luis Fernández	Tamara	Venezuela
Luis Gnecco	Neruda	Chile, Argentina, España, Francia
Mauro Sarser	Los Modernos	Uruguay
Miguel Borges	Cinzentos e negro	Portugal, Brasil
Narciso Choquecallata	Viejo Calavera	Bolivia, Qatar
Óscar Martínez	El ciudadano ilustre	Argentina, España
Pietro Sibille	La última noticia	Perú
René Monclova	Pepo pal Senado	Puerto Rico
<b>Roberto Álamo</b>	<b>Que Dios nos perdone</b>	<b>España</b>
Víctor Arauz	Sin muertos no hay carnaval	Ecuador, México
Yotuel Romero	El Acompañante	Cuba, Colombia, Francia, Panamá, Venezuela

## Premio PLATINO a la Mejor Interpretación Femenina

(Ordenadas Alfabéticamente)

ACTRIZ	PELÍCULA	PAÍS DE PRODUCCIÓN
Adalgisa Pantaleón	La Familia Reyna	República Dominicana
Andreia Horta	Elis	Brasil
Angie Cepeda	La semilla del Silencio	Colombia
<b>Bárbara Lennie</b>	<b>María (y los demás)</b>	<b>España</b>
Camille Pellerin	Otros cuatro litros	Guatemala
<b>Carmen Machi</b>	<b>La puerta abierta</b>	<b>España</b>
Cecilia Roth	Migas de pan	Uruguay, España
Cordelia González	Antes que cante el gallo	Puerto Rico, EEUU, Francia
Edwarda Gurrola	El placer es mío	México
Emma Suárez	Falling	República Dominicana, España
<b>Emma Suárez</b>	<b>Julieta</b>	<b>España</b>
Erica Rivas	La luz incidente	Argentina, Francia, Uruguay
Gianella Neyra	Siete Semillas	Perú
Gloria Pires	Nise - O Coração da Loucura	Brasil
Jackie Vasquez	La hora azul	Perú
Jana Raluy	Un monstruo de mil cabezas	México
Jazmín Boragin	Guaraní	Paraguay, Argentina
Joana Bárcia	Cinzento e negro	Portugal, Brasil
Juana Acosta	Anna	Colombia
Julia Lübbert	Rara	Chile, Argentina
Karina Velásquez	Tamara	Venezuela
Larissa del Pozo	W2MW: Welcome to my world	Guatemala
Liliana Biamonte	El Sonido de las Cosas	Costa Rica
Macarena Arias	Alba	Ecuador, Grecia, México
Margarida Vila-Nova	Cartas da guerra	Portugal
Mariana Loyola	Rara	Chile, Argentina
Maritza Vernaza	Salsipuedes	Panamá
Mercedes Piti Campo	Juana Azurduy, Guerrillera de la Patria Grande	Bolivia
Miranda Purcell	Antes que cante el gallo	Puerto Rico, EEUU, Francia
Natalia Oreiro	Gilda, no me arrepiento de este amor	Argentina
Nilka Denny	El Cheque	Panamá
Noelia Campo	Los Modernos	Uruguay
<b>Penélope Cruz</b>	<b>La reina de España</b>	<b>España</b>
Prakriti Maduro	Tamara	Venezuela
Sonia Braga	Aquarius	Brasil
Verónica Perrotta	Las Toninas van al Este	Uruguay, Alemania, Argentina
Yuliet Cruz	Esteban	Cuba, España

## Premio PLATINO a la Mejor Música Original

(Ordenados Alfabéticamente)

COMPOSITOR	PELÍCULA	PAÍS DE PRODUCCIÓN
<b>Alberto Iglesias</b>	<b>Julieta</b>	<b>España</b>
Anthony Ocaña	Falling	República Dominicana, España
Billy Herron	Salsipuedes	Panamá
Carlo Ayhllón	Las elegidas	México, EEUU
Cergio Prudencio	Juana Azurduy, Guerrillera de la Patria Grande	Bolivia
Chichí Peralta	Camino a Higüey	República Dominicana
Chucho Valdés	Esteban	Cuba, España
Daniel Guillermo Zlotnik	La Delgada Línea Amarilla	México
Daniel Velasco	La Semilla del Silencio	Colombia
Edson Velandia	Pariente	Colombia
Eduardo Cabra	Antes que cante el gallo	Puerto Rico, EEUU, Francia
Federico Jusid	Kóblic	Argentina, España
Federico Jusid	Neruda	Chile, Argentina, España, Francia
<b>Fernando Velázquez</b>	<b>Un monstruo viene a verme</b>	<b>España</b>
Filipe Raposo	Refrigerantes e Canções de Amor	Portugal
Francisco Fattoruso	Los Modernos	Uruguay
Gerson Elizondo	W2MW: Welcome to my world	Guatemala
Ignacio Pérez Marín	Rara	Chile, Argentina
Ismael Varela	Clever	Uruguay
José Chick Aguirre	Siete Semillas	Perú
Juan Covarrubias	La Granja	Puerto Rico
Luis Miguel Emmanuelli	El Inca	Venezuela
Maf E Tula	Otros cuatro litros	Guatemala
Manolo Barrios	Margarita, ese dulce caos	Perú
Mariano Loíacono	La luz incidente	Argentina, Francia, Uruguay
Mário Laginha	Cinzento e negro	Portugal, Brasil
Osvaldo Montes	Tamara	Venezuela
Rembert Egües	Bailando con Margot	Cuba, Venezuela

## Premio PLATINO al Mejor Guión

(Ordenados Alfabéticamente)

GUIONISTA	PELÍCULA	PAÍS DE PRODUCCIÓN
<b>Alberto Rodríguez, Rafael Cobos</b>	<b>El Hombre de las mil caras</b>	<b>España</b>
Alicia Scherson, Pepa San Martín	Rara	Chile, Argentina
Andrés Crespo, Sebastián Cordero	Sin muertos no hay carnaval	Ecuador, México
Andrés Duprat	El ciudadano ilustre	Argentina, España
Ángel Manuel Soto	La Granja	Puerto Rico
Ariel Escalante, Enric Rufas	El Sonido de las Cosas	Costa Rica
Carlos Quezada	La Familia Reyna	República Dominicana
Celso García	La Delgada Línea Amarilla	México
Daniel Rodríguez Risco, Gonzalo Rodríguez Risco	Siete Semillas	Perú
David Pablos	Las elegidas	México, EEUU
<b>David Pulido, Raúl Arévalo</b>	<b>Tarde para la ira</b>	<b>España</b>
Eliseo Altunaga, Carlos Lechuga	Santa y Andrés	Cuba
Francisco Márquez, Andrea Testa	La larga noche de Francisco Sanctis	Argentina
Gabriel Mascaró	Boi Neon	Brasil, Uruguay
Gilmar González, Kiro Russo	Viejo Calavera	Bolivia, Qatar
Gonzalo Delgado, Verónica Perrotta	Las Toninas van al Este	Uruguay, Alemania, Argentina
Guillermo Calderón	Neruda	Chile, Argentina, España, Francia
Ignacio Castillo Cottin, Ada Hernández	El Inca	Venezuela
<b>Isa Campo, Isaki Lacuesta, Fran Araújo</b>	<b>La próxima piel</b>	<b>España, Suiza</b>
Iván D. Gaona	Paciente	Colombia
Jacques Toulemonde	Anna	Colombia
Joanna Lombardi	Solos	Perú
Jonás Cuarón, Mateo García	Desierto	México
Jorge Izquierdo, Javier Izquierdo	Un secreto en la caja	Ecuador
Kisha Tikina Burgos	Antes que cante el gallo	Puerto Rico, EEUU, Francia
Lorenzo Vigas, Guillermo Arriaga	Desde Allá	Venezuela, México
Luís Filipe Rocha	Cinzentos e negro	Portugal, Brasil
Luís Galvão Teles, Gonçalo Galvão Teles, Luís Diogo	Gelo	Portugal, España
Luis Guaraní	Atrapados en Azul	Bolivia, Cuba
Manuel Rodríguez	Salsipuedes	Panamá
Mauro Sarser, Marcela Matta	Los Modernos	Uruguay
Pavel Giroud, Alejandro Braugués, Pierre Edelman	El Acompañante	Cuba, Colombia, Francia, Panamá, Venezuela
Rafael Tres	W2MW: Welcome to my world	Guatemala
Rodolfo Espinosa	Otros cuatro litros	Guatemala
Ronni Castillo	Cuentas por cobrar	República Dominicana

## Premio PLATINO al Mejor Dirección de Montaje

(Ordenados Alfabéticamente)

DIRECTOR DE MONTAJE	TÍTULO	PAÍS DE PRODUCCIÓN
<b>Alberto del Campo, Fernando Franco</b>	<b>Que Dios nos perdone</b>	<b>España</b>
Alejandro Brodersohn	El invierno	Argentina
Andrei Nemcik	Antes que cante el gallo	Puerto Rico, EEUU, Francia
Andrés Porras	Pariente	Colombia
Andrés Tambornino, Pablo Riera	Las Toninas van al Este	Uruguay, Alemania, Argentina
António Pérez Reina	Cinzento e negro	Portugal, Brasil
<b>Bernat Vilaplana, Jaume Martí</b>	<b>Un monstruo viene a verme</b>	<b>España</b>
Eliane Katz	La luz incidente	Argentina, Francia, Uruguay
Eric Williams	Solos	Perú
Gabriel Adderley	W2MW: Welcome to my world	Guatemala
Gabriel Coss	La Granja	Puerto Rico
Gerson Aguilar	La Semilla del Silencio	Colombia
Gina Giudicelli	La Familia Reyna	República Dominicana
Hervé Schneid	Neruda	Chile, Argentina, España, Francia
Isabela Monteiro de Castro	Desde Allá	Venezuela, México
Jacques Comets	El Acompañante	Cuba, Colombia, Francia, Panamá, Venezuela
Javier Fuentes-León, Jonatan Relayze	Siete semillas	Perú
João Menna Barreto	Para Minha Amada Morta	Brasil
Jorge Arturo García	La Delgada Línea Amarilla	México
Jorge García	Sin muertos no hay carnaval	Ecuador, México
José Ramón Novoa	Tamara	Venezuela
Juan Ignacio Fernández Hoppe	Clever	Uruguay
Juan José Cid	Cuentas por cobrar	República Dominicana
Lorenzo Mora	El Sonido de las Cosas	Costa Rica
Manuel Rodríguez	Salsipuedes	Panamá
Miguel Schverdfinger, Aina Calleja	Las elegidas	México, EEUU
Pablo Paniagua, Kiro Russo	Viejo Calavera	Bolivia, Qatar
Roberto Bolado	Engaño a Primera Vista	Bolivia
Rodolfo Espinosa	Otros cuatro litros	Guatemala
Sandro Aguilar	Cartas da guerra	Portugal
Soledad Salfate	Rara	Chile, Argentina

## Premio PLATINO al Mejor Dirección de Arte

(Ordenados Alfabéticamente)

DIRECTOR DE ARTE	PELÍCULA	PAÍS DE PRODUCCIÓN
Adriana Villalobos	W2MW: Welcome to my world	Guatemala
Ailí Chen	La luz incidente	Argentina, Francia, Uruguay
Amparo Baeza	Rara	Chile, Argentina
Anahí Olivares	Siete semillas	Perú
Bárbara Enriquez	Sin muertos no hay carnaval	Ecuador, México
Bárbara Enríquez	El Jeremías	México
Carlos Piñeiro	Viejo Calavera	Bolivia, Qatar
Daniela Schneider	Las elegidas	México, EEUU
Estefanía Larraín	Neruda	Chile, Argentina, España, Francia
<b>Eugenio Caballero</b>	<b>Un monstruo viene a verme</b>	<b>España</b>
Fernando Gálvez	Otros cuatro litros	Guatemala
Frederico Pinto	Elis	Brasil
Giselle Madera	Tubérculo Presidente	República Dominicana
Gonzalo Delgado	Clever	Uruguay
Isabel Branco	Cinzeno e negro	Portugal, Brasil
Jaime Luna	El soborno del Cielo	Colombia, México
Joanne Tucci	La Granja	Puerto Rico
Jorge Altamirano	Juana Azurduy, Guerrillera de la Patria Grande	Bolivia
José García Abbod	Salsipuedes	Panamá
Juan David Bernal	Pariente	Colombia
<b>Juan Pedro de Gaspar</b>	<b>La reina de España</b>	<b>España</b>
Lizette Ponce	El Alien y yo	México
María Eugenia Sueiro	El ciudadano ilustre	Argentina, España
María Frías	Locos de Amor	Perú
Matías Tikas	Desde Allá	Venezuela, México
Mayna Magruder	Antes que cante el gallo	Puerto Rico, EEUU, Francia
Mónica Palazzo	Para Minha Amada Morta	Brasil
Natalia Velóz Chapuseaux	Catastrófico	República Dominicana
Nicole Davrieux, Alejandro Castiglioni	Las Toninas van al Este	Uruguay, Alemania, Argentina
Nuno Gabriel de Mello	Cartas Da Guerra	Portugal
Onelio Larralde	Bailando con Margot	Cuba, Venezuela
<b>Sebastián Vogler</b>	<b>La muerte de Luis XIV</b>	<b>España, Francia, Portugal</b>
Yvo Hernández	Tamara	Venezuela

## Premio PLATINO al Mejor Dirección de Fotografía

(Ordenados Alfabéticamente por Título)

DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA	PELÍCULA	PAÍS DE PRODUCCIÓN
Aaron Bromley	El Cheque	Panamá
Alejandro Moreno	La Semilla del silencio	Colombia
Alexandra Henao	El Inca	Venezuela
Álvaro Rodríguez, Antonio Monroy	W2MW: Welcome to my world	Guatemala
André Szankowski	Cinzento e negro	Portugal, Brasil
Ángel Alderete	Bailando con Margot	Cuba, Venezuela
Carlos Crespo	Atrapados en Azul	Bolivia, Cuba
Carolina Costa	Las elegidas	México, EEUU
Claudio Chea	Flor de Azúcar	República Dominicana
Diego de Garay	Guaraní	Paraguay, Argentina
Diego García	Boi Neon	Brasil, Uruguay
Enrique Stindt	Rara	Chile, Argentina
Félix Monti	Al final del túnel	Argentina, España
Germán Luongo	Los Modernos	Uruguay
Guillermo Nieto	La luz incidente	Argentina, Francia, Uruguay
Inti Briones	Solos	Perú
João Ribeiro	Cartas Da Guerra	Portugal
<b>José Luis Alcaine</b>	<b>La reina de España</b>	<b>España</b>
José Manuel Riera	Café Amargo	Cuba
Julián Amaru Estrada	Siete Semillas	Perú
María José Secco	Te prometo anarquía	México, Alemania
Melanie Dent	Otros cuatro litros	Guatemala
Nicolás Wong	El Sonido de las Cosas	Costa Rica
<b>Óscar Faura</b>	<b>Un monstruo viene a verme</b>	<b>España</b>
Pablo Baião	Para Minha Amada Morta	Brasil
Pablo Paniagua	Viejo Calavera	Bolivia, Qatar
Paulo Pérez	Anna	Colombia
Peyi Guzmán	Cuentas por Cobrar	República Dominicana
Ramiro González Pampillón	Clever	Uruguay
Santiago Benet Mari	Antes que cante el gallo	Puerto Rico, EEUU, Francia
Sergio Armstrong	Desde Allá	Venezuela, México
Sergio Armstrong	Neruda	Chile, Argentina, España, Francia
Simón Brauer	Alba	Ecuador, Grecia, México
Sonnel Velázquez	La Granja	Puerto Rico
Tonatiuh Martínez	Sin muertos no hay carnaval	Ecuador, México

## Premio PLATINO al Mejor Dirección de Sonido

(Ordenadas Alfabéticamente)

DIRECTOR DE SONIDO	PELÍCULA	PAÍS DE PRODUCCIÓN
Alejandro de Icaza	Alba	Ecuador, Grecia, México
Alejandro de Icaza, Pablo Tamez	Las elegidas	México, EEUU
Alejandro Hernández	Otros cuatro litros	Guatemala
Bernarda Villagómez	Engaño a Primera Vista	Bolivia
Carlos Alberto Lopes, Elsa Ferreira	Cinzento e negro	Portugal, Brasil
<b>Daniel de Zayas, César Molina, José Antonio Manovel</b>	<b>El Hombre de las mil caras</b>	<b>España</b>
Daniel Yafalián	Las Toninas van al Este	Uruguay, Alemania, Argentina
Fabián Oliver, José Luis Díaz	Clever	Uruguay
Federico Esquerro, Santiago Fumagalli, Pierre-Yves Lavoué	El invierno	Argentina
Franklin Hernández	Tubérculo Presidente	República Dominicana
Frey Fernández	La Granja	Puerto Rico
Gerson Elizondo	W2MW: Welcome to my world	Guatemala
Jaime Cujaban	La Semilla del Silencio	Colombia
Jhonnatan Freitas	Flor de azúcar	República Dominicana
John Figueroa	Siete Semillas	Perú
José Jairo Flórez, Daniel Garcés	Pariente	Colombia
José Rommel Tuñón	Salsipuedes	Panamá
Juan Borrell, Juan Ferro, Alberto Ovejero	Al final del túnel	Argentina, España
Juan José Luzuriaga	Sed	Ecuador
Maite Rivera Carbonell, José Elí Pérez, Leo Ochoa, Jaime Baksht, Michelle Couttolenc	Antes que cante el gallo	Puerto Rico, EEUU, Francia
Marcelo Guzmán, Gilmar González	Viejo Calavera	Bolivia, Qatar
Mauricio López	El Inca	Venezuela
Miguel Hormazábal	Neruda	Chile, Argentina, España, Francia
Pablo Lamar	La Última Tierra	Paraguay
<b>Peter Glossop, Oriol Tarragó, Marc Orts</b>	<b>Un monstruo viene a verme</b>	<b>España</b>
Ricardo Leal	Cartas da Guerra	Portugal
Roberto Espinoza	Nunca vas a estar solo	Chile
Rosa María Oliart	Solos	Perú
Sergio Díaz	Desierto	México
Sergio Díaz, Jaime Baksht, Gabriel Croll Barberis	La Delgada Línea Amarilla	México
Velia Díaz de Villavilla	Bailando con Margot	Cuba, Venezuela
Waldir Xavier	Desde Allá	Venezuela, México